



**Il giorno 15 del mese di aprile dell'anno 2019 alle ore 15.15 si è riunita l'Assemblea Ordinaria dei Soci dell'Associazione Teatrale fra i Comuni del Lazio (A.T.C.L.)** in seconda convocazione presso la sede dell'Associazione in Roma, via della Vasca Navale 56/58, per deliberare sul seguente ordine del giorno:

1. Aggiornamento stagioni teatrali e spazio "Rossellini"
2. Esame ed approvazione proposta di bilancio civilistico 2018 (la proposta del bilancio civilistico è depositata e consultabile presso la sede sociale)
3. Estiva 2019, aggiornamento
4. Stagione 2019/2020, impostazione
5. Prosecuzione collaborazione con il Comune di Viterbo – Teatro dell'Unione
6. Varie ed eventuali.

Sono presenti: l'Amministratore Delegato Luca Fornari; i rappresentanti dei Comuni, Vincenzo Santoro (Comune di Albano Laziale), Maria Grazia Angeletti e Alessandro Cavallari (Comune di Cittaducale), Veronica Pavani (Comune di Civitavecchia per delega), Adele Carlucci (Comune di Colferro per delega), Andrea Manchi (Comune di Frosinone per delega), Veronica Pavani (Comune di Grottaferrata), Lucio Marziale (Comune di Isola Liri), Silvio Di Francia (Comune di Latina), Luciano Minestrella (Comune di Magliano Sabina) Gianfranco Formichetti (Comune di Montalto di Castro per delega), Antonella Avagnano (Comune di Monterotondo per delega), Silvio di Francia (Comune di Pontinia per delega), Luciano Minestrella (Comune di Priverno per delega), Gianfranco Formichetti (Comune di Rieti), Veronica Pavani (Comune di Tarquinia per delega), Vincenzi Santoro (Comune di Tivoli per delega), Luciano Minestrella (Comune di Tuscania per delega). Risultano assenti i Comuni di Aprilia, Carpineto Romano, Cassino, Formia, Frascati, Velletri e Viterbo. Sono presenti il Direttore artistico Alessandro Berdini e il Sindaco e Revisore Unico Renzo Vecchi

**Presiede l'assemblea dei soci l'Amministratore delegato Luca Fornari** in assenza del Presidente del CdA. Constatata la validità della costituzione dell'assemblea data la presenza in proprio o per delega di un numero di associati pari a diciassette su un totale di ventiquattro, apre i lavori dell'Assemblea ed incarica Antonio Di Lascio a svolgere la funzione di segretario.

**L'Amministratore delegato** saluta i presenti e li ringrazia della partecipazione, in particolare la rappresentante del Comune di Grottaferrata recentemente divenuto socio.

Passando all'illustrazione del 1° punto all'odg, informa che la commissione provinciale di vigilanza eseguirà il sopralluogo il 16 aprile ai fini del rilascio dell'agibilità, avendo ATCL provveduto ad adempiere a tutte le prescrizioni indicate dai preposti organi amministrativi con un notevole sforzo economico. Andrà successivamente valutata la proposta culturale che dovrà caratterizzare il nuovo spazio regionale, lavoro già cominciato e su cui ci si sta confrontando con la Regione anche per il suo sostegno economico.

L'assemblea esprime l'auspicio che lo spazio Rossellini possa costituire un valore aggiunto per ATCL e per il complesso delle sue attività.

Sempre **l'Amministratore delegato** riassume il trend generale delle stagioni teatrali 2018/2019, evidenziando la conferma dei dati positivi riscontrati ad inizio anno, pur tra alcune difficoltà legate a specifici contesti territoriali. Al termine delle stagioni sarà elaborato un report statistico sull'andamento delle attività a confronto con la stagione precedente al fine di trarre spunti utili per la definizione delle nuove proposte. Alla luce dei soddisfacenti risultati di pubblico e della richiesta delle amministrazioni comunali, per i teatri di Rieti e di Viterbo si prospetta la possibilità di portare a due le giornate di programmazione degli spettacoli anche se ne andrà valutata la fattibilità in termini economici. Sottolinea infine l'importanza di due aspetti: definire prima della pausa estiva le programmazioni 2019/2020, al fine di avviare con la massima tempestività la campagna di comunicazione e di abbonamento; riprendere le collaborazioni con comuni in cui attualmente Atcl non è attiva al fine di rinsaldare ed ampliare la rete dei teatri serviti.



Si procede all'esame del 3° punto all'odg e l'Amministratore delegato cede la parola al **Sindaco e Revisore Unico** che procede all'illustrazione delle proposte di bilancio ed alla lettura della nota integrativa allegati al presente verbale. Al termine dell'esame dettagliato, **Vecchi** segnala che l'Assemblea, oltre all'approvazione del bilancio deve determinare la destinazione degli utili conseguiti nel 2018. Ricordando l'impossibilità statutaria di ripartire gli utili tra i soci, propone che il 5% vada ad incrementare il fondo di dotazione dell'associazione ed il restante alla riduzione del deficit pregresso.

La proposta di bilancio civilistico 2018 così come illustrata dal Sindaco e Revisore Unico viene sottoposta dall'Amministratore delegato all'**Assemblea dei soci** che approva all'unanimità. Sempre all'unanimità l'**Assemblea dei soci** approva altresì la proposta del Sindaco e Revisore Unico in merito alla destinazione degli utili maturati nell'esercizio 2018.

Per il 4° punto all'odg l'Amministratore delegato cede la parola al **Direttore artistico** che illustra le prospettive di una possibile attività estiva. Stante la difficoltà di interloquire con la Regione, anche per la mancanza di un referente politico qual è l'assessore alla cultura, è indispensabile per ATCL confrontarsi con i comuni, valutarne le esigenze e rafforzarne il ruolo di presidio istituzionale e culturale anche al fine di rinsaldare il legame con i territori. Considerato che in questi ultimi anni ATCL ha collaborato esclusivamente con comuni che hanno impegnato risorse proprie per realizzare festival estivi, alla luce dei tagli operati con la spending review al contributo regionale, si è in attesa della individuazione dei luoghi che la Regione Lazio intende valorizzare con il coinvolgimento del circuito attraverso specifiche risorse le cui modalità di erogazione sono ancora in fase di studio. Nel merito rimarca la necessità di definire una programmazione consona con le tempistiche progettuali e con l'allocazione delle risorse per consentire il migliore esito delle iniziative e la ricaduta concreta sui territori in termini culturali, sociali ed economici.

L'**Amministratore delegato**, informa che al momento solo i Comuni di Montalto di Castro e Albano hanno avanzato richieste per realizzare festival estivi, mentre il Comune di Tivoli, impegnato nelle prossime elezioni amministrative, ha rinviato ogni decisione. Nel confutare l'intervento del direttore artistico, sottolinea la necessità di promuovere a breve una riflessione con i comuni al fine di delineare il contesto territoriale, criticità e proposte da sottoporre sia alla Regione Lazio che al Mibac.

L'**Assemblea dei soci** fa propria la proposta dell'Amministratore delegato.

Per il 4° punto all'odg, l'**Amministratore delegato** informa che gli uffici dell'associazione hanno avviato una prima fase istruttoria anche confrontandosi con il consiglio di amministrazione sugli indirizzi di carattere generale, cui faranno seguito le valutazioni con le amministrazioni comunali, alcune delle quali stanno già definendo convenzioni biennali o triennali con ATCL, come nel caso di Civitavecchia e di Viterbo, al fine di impostare un percorso progettuale di più ampio respiro per la definizione dei cartelloni delle stagioni.

I successivi interventi dei rappresentanti dei comuni si soffermano sulle specificità dei territori, sui risultati conseguiti nel 2018/2019 e sulle attese riposte nella futura stagione teatrale. In particolare viene manifestato l'auspicio di una collaborazione fra più comuni limitrofi oltre che per una programmazione teatrale sinergica, anche per un'offerta di "prossimità" dei teatri con maggiore capienza.

Con la riserva di approfondire tale tematica in termini di fattibilità, non essendovi altri argomenti all'ordine del giorno su cui deliberare l'**Assemblea dei soci** è sciolta alle ore 16.30

il Presidente

Luca Fornari

il Segretario

Antonio Di Lascio